

ウクライナ人写真家で、オランダのアムステルダムを拠点に活動。彼女は、象徴的な絵を通して時代の物語を伝えようとしています。写真は、徹底的に計画された構図を通じて、人間の感情の真実、美しさ、深さを示しています。特許取得済みの方法論の作成者および開発者「女性の自己認知の手段としての光療法」、自尊心の高まり、写真による女性らしさとセクシュアリティの開示をしています。オランダの権威ある美術館大賞も受賞しています。

2025 中之条ビエンナーレにも参加（旧第三中学校にて）







